

## Nella casa vicino al mare

1 Dopo la partenza di mio padre, noi tre e la mamma eravamo andati a stare dai nonni  
2 paterni, in una grande casa dove abitava un mucchio di gente, alcuni dell'età dei miei  
3 genitori e poi una piccola folla di cugini e cugine. Era una modesta casa di periferia che  
4 aveva però l'innegabile pregio di essere poco distante dal mare; per questo potevo vedere  
5 l'andirivieni delle navi e la luce del faro mi faceva compagnia dall'imbrunire all'alba. Il  
6 viaggio in bicicletta fino alla punta del promontorio durava all'incirca un quarto d'ora e mi  
7 offriva la vista di quel miscuglio di meraviglie e miserie che sono le città portuali di tutto il  
8 mondo, ma ancora di più quelle della costa mediterranea dell'Africa. Palazzi candidi,  
9 testimoni di un'ostentata eleganza coloniale, ora condomini per benestanti o sedi di uffici, si  
10 alternavano a edifici moderni del centro. Sui marciapiedi la gente andava e veniva per i fatti  
11 suoi, donne velate camminavano fianco a fianco con donne vestite all'europea, impiegati in  
12 giacca e cravatta sfioravano vecchi venditori di frutta con il carretto tirato dall'asino, vicini  
13 nello spazio ma separati da una crepa del tempo. Dalla parte opposta a quella da cui  
14 arrivavo io c'era la distesa delle raffinerie, delle fabbriche, gli impianti per il gas, il porto, ma  
15 non mi avventuravo mai fin là con la mia piccola bicicletta, non avrei saputo che farci e poi  
16 m'incuteva anche un po' di paura. Dopo la visita al faro, riprendevo la via di casa: man mano  
17 che mi avvicinavo al nostro sobborgo, le costruzioni apparivano più povere e le rare  
18 automobili erano sgangherate. Non si vedevano più tanti giardini e fontane, e nemmeno le  
19 sedie dei caffè. Le porte dei modesti edifici calcinati dal sole ricordavano le valve di un  
20 mollusco, socchiuse a proteggere l'ombra di piccole botteghe. L'immobilità polverosa  
21 sussurrava di un deserto invisibile eppure presente, con il suo respiro di drago.

22 Nel pomeriggio, quando studiavo, in casa c'erano soprattutto donne, e fra queste mia  
23 madre. Mio fratello grande aveva trovato un lavoro provvisorio e mia sorella, che era più  
24 piccola di me e aveva meno compiti, era a giocare con la folla di cugini e cugine. Io amavo  
25 starmene in disparte, magari a leggere, e spesso rifiutavo gli inviti dei coetanei. Quando poi,  
26 stanco di star solo, avrei voluto andare con gli altri ragazzini, loro non mi volevano più,  
27 offesi dalle mie arie da intellettuale. Se cercavo di partecipare ai loro giochi, non sempre ero  
28 accettato e, quando finalmente mi accoglievano, per un po' dovevo subire scherzi e prese in  
29 giro. Ho capito in ritardo che quel che li infastidiva non era tanto il fatto che io volessi  
30 diventare un uomo istruito, quanto piuttosto che mi dessi delle arie per questo. Allora ci  
31 soffrivo parecchio, ma in fondo mi ha fatto anche bene.

32 L'estate sanciva una tregua ai nostri bisticci, arrivava la vacanza, avevamo da giocare a  
33 pallone, da fare i bagni e da pescare con ridicoli retini e lenze di spago. Dalle finestre di casa  
34 il mare si vedeva e impiegavamo pochi minuti per arrivarci. La strada attraversava cespugli  
35 ruvidi e canneti, ma quando mettevamo i piedi a bagno, l'acqua tra gli scogli ci sorprende  
36 con i suoi turchesi e i suoi blu, identici a quelli della moschea di Sidi Ali Eddib. Ma con la fine  
37 dell'estate la distanza riappariva, e si fece più forte nel momento in cui io solo di tutta la  
38 tribù mi iscrissi alle scuole secondarie a indirizzo classico.

39 Mi ritrovai sbalzato in un'altra realtà, quasi un altro mondo, in mezzo a ragazzi  
40 provenienti da famiglie facoltose che mi guardavano come un appestato.

41 Ai tempi dell'infanzia di mio padre, la classe dirigente era soltanto francese. In  
42 cinquant'anni le cose sono cambiate, oggi esistono gli algerini ricchi, con i loro figli viziati e  
43 capricciosi, come quelli di tutto il resto del mondo.

44 Una volta, nei bagni, esasperato dalle offese per le mie origini modeste, me la presi con il  
45 figlio di un ingegnere e gli citai *La peste* di Albert Camus, nemmeno mi ricordo quanto a  
46 proposito, ma mi era piaciuto farlo. Rimasi colpito scoprendo che un ragazzo ricco, un  
47 ragazzo che aveva tanto tempo libero e tanti soldi per comprarsi tutti i libri del mondo, non  
48 avesse voglia di leggere e d'imparare, che addirittura non avesse mai sentito parlare di  
49 quello scrittore. Dopo la sorpresa, provai una specie di felicità che scacciò l'arrabbiatura e  
50 ora ricordo quella storia soltanto per la gioia che provai. Avevo capito che è il buon uso  
51 dell'intelletto e non il denaro a far la differenza tra gli uomini.

52 Una cosa mi manca di allora: studiavo con la finestra aperta, qualche volta una  
53 brezzafaceva sollevare e scorrere le pagine del libro che avevo davanti e quella brezza  
54 aveva l'odore del mare. Quando sono libero dal lavoro, vado a camminare sulla spiaggia e  
55 respiro profondamente, cercando di ritrovare quell'odore, ma mi sembra che questo  
56 Mediterraneo profumi in un altro modo, e alla gola mi sale un nodo spinoso, difficile da  
57 sciogliere.

(Tratto da: Cristina Rava, *Un mare di silenzio*, Garzanti, Milano 2012)

1) Quale di queste espressioni non è un sinonimo di “all'imbrunire” (riga 5)?

- A. @A notte fonda
- B. Al crepuscolo
- C. Al tramonto
- D. Sul far della sera

2) Che cosa si vuole mettere in evidenza nella descrizione di ciò che il protagonista vede durante “il viaggio” in bicicletta (righe 5-13)?

- A. @La coesistenza di aspetti in contrasto fra loro
- B. La bellezza delle città portuali di tutto il mondo
- C. La varietà delle persone che affollano le strade
- D. L'eleganza e la modernità degli edifici del centro

3) L'espressione “vicini nello spazio ma separati da una crepa del tempo” (righe 12-13) significa che i passanti

- A. @percorrono le stesse strade ma è come se vivessero in epoche diverse
- B. si muovono nello stesso spazio, alcuni rapidamente e altri lentamente
- C. sono fisicamente vicini ma non comunicano fra loro
- D. condividono gli stessi luoghi ma hanno ritmi di vita differenti

4) Quale delle seguenti frasi descrive meglio il comportamento del protagonista?

- A. @Alterna momenti in cui apprezza la solitudine ad altri in cui ricerca la compagnia dei coetanei
- B. È presuntuoso e si dà delle arie, trattando i compagni con sufficienza
- C. Rifiuta i compagni perché si prendono gioco di lui
- D. È talmente impegnato nella lettura e nello studio che non trova il tempo per giocare con i coetanei

5) La frase “L'estate sanciva una tregua ai nostri bisticci” (riga 32) significa

- A. @d'estate ponevamo temporaneamente fine ai nostri litigi
- B. d'estate litigavamo per motivi diversi
- C. d'estate non avevamo più tempo per bisticciare fra noi
- D. d'estate facevamo un accordo tra noi

6) A che cosa si riferisce la “distanza” di cui si parla alla riga 37?

- A. @alla diversità di comportamenti e di aspirazioni tra il protagonista e i compagni
- B. alla lontananza della nuova scuola dal sobborgo dove vive il protagonista

- C. alla differenza tra la precedente esperienza scolastica del protagonista e la nuova
- D. al profondo distacco tra l'infanzia e l'adolescenza del protagonista

7) L'aggettivo "facoltoso" (riga 40) significa

- A. @che ha larghe disponibilità finanziarie
- B. che ha frequentato una facoltà universitaria
- C. che ha la facoltà di prendere decisioni importanti
- D. che ha raggiunto la fama e la notorietà

8) Quando il protagonista va alla scuola secondaria si assiste a un rovesciamento delle parti nella relazione con i coetanei. Infatti

- A. @prima era lui a sentirsi superiore ai coetanei, ora è lui a essere emarginato
- B. prima era lui a farsi gioco dei compagni, ora è lui a essere offeso
- C. prima era lui a essere molto ricco, ora è il più povero della scuola
- D. prima era lui il più studioso, ora trova compagni più bravi di lui

9) "Esasperato" (riga 44) significa

- A. @fortemente irritato
- B. sopraffatto
- C. umiliato
- D. molto addolorato

10) Il protagonista del racconto e chi l'ha scritto sono la stessa persona?

- A. @non sono la stessa persona
- B. sono la stessa persona
- C. a volte sono la stessa persona, altre no
- D. non è chiaro

11) Il "nodo spinoso" (riga 56) che sale alla gola del protagonista è

- A. @la nostalgia per i luoghi della sua infanzia
- B. il rimpianto per ciò che nella vita aveva sperato di ottenere ma non è stato capace di raggiungere
- C. il dolore per le sofferenze patite
- D. il dispiacere per avere speso l'infanzia sui libri invece che in compagnia con gli amici

12) Il protagonista rimane colpito dal fatto che il compagno non conosca il libro che lui gli cita. Perché, dopo la sorpresa, prova un sentimento di felicità e gioia?

- A. @Perché ha compreso che la vera superiorità è quella intellettuale
- B. Perché è riuscito a umiliare il compagno che lo offendeva
- C. Perché la consapevolezza della vittoria sul compagno ha dissolto la rabbia di poco prima
- D. Perché ha capito che nessun uomo, ricco o povero che sia, è superiore a un altro

13) Indica qual è la punteggiatura sbagliata: "Lucia rispose alla mamma: "Per ora non ho ancora deciso, in quale università iscrivermi".

- A. @La virgola
- B. I due punti
- C. Il punto
- D. Le virgolette

14) Individua la frase in cui è presente un verbo passivo.

- A. @Non sono sempre aiutato dai miei nonni
- B. Non sono affatto soddisfatto del pranzo di oggi
- C. Questa estate non sono andato in vacanza
- D. Quest'anno non sono andato al corso di nuoto

15) Nella frase "Se mi comportassi meglio, avrei voti più alti", la coniugazione del verbo comportassi è al:

- A. @Congiuntivo imperfetto
- B. Congiuntivo passato
- C. Condizionale presente
- D. Condizionale passato

16) Leggi le frasi e indica quella in cui è presente il complemento di modo.

- A. @Bisogna muoversi con calma
- B. Raggiungi la stazione con l'autobus
- C. Esco con il cappello
- D. Con questo caldo è meglio restare a casa

17) Che cosa formula la frase "Forse Paolo non è l'amico che credevo" ?

- A. @Formula un'ipotesi
- B. Formula un'argomentazione
- C. Formula una conseguenza
- D. Formula una dichiarazione

18) In quale frase trovi il complemento di causa?

- A. @Vivendo lontano dalla famiglia, soffre di malinconia
- B. La lingua francese deriva dal latino
- C. Ti farò avere la ricevuta via e-mail
- D. Marco fa di solito tutto per conto suo

19) Leggi e indica la frase che ha una proposizione subordinata temporale:

- A. @Tornando dal lavoro, passerò in farmacia
- B. Stanco della lezione, Marco uscì dall'aula
- C. Trascurando il lavoro, rischi un reclamo
- D. Vendendo i suoi quadri ha incassato molto denaro

20) Nella frase "Ricordando quanto è stata interessante la gita a Roma, torneremmo in quella città nel fine settimana", il verbo torneremmo è coniugato al:

- A. @Condizionale presente
- B. Futuro anteriore
- C. Futuro semplice
- D. Congiuntivo imperfetto

21) In quale delle seguenti frasi è presente un articolo partitivo?

- A. @Hanno acquistato del formaggio
- B. E' una notizia da non credere
- C. Ha preso la macchina del cugino
- D. Riempirono tutti gli astucci di colori

22) Leggi le seguenti parole e scegli la frase in cui sono riportate correttamente: ingegnere, ciliege, coscienza, conoscenza, pò, quà, guancie

- A. @Nessuna parola è scritta correttamente
- B. Le parole non corrette sono solo pò e quà
- C. Le parole non corrette sono solo coscienza e conoscenza
- D. Le parole sono tutte scritte correttamente

23) In quale frase è presente un superlativo relativo?

- A. @Angela è la più brava della scuola
- B. Marco è bellissimo
- C. Lucia è incredibilmente brava
- D. Mario è più bravo di Paolo

24) "Maria prelevò allo sportello della banca i soldi in tutta fretta da regalare al nipote", indica il complemento delle parole: allo sportello e in tutta fretta.

- A. @Complemento di stato in luogo; complemento di modo

- B. Complemento di stato in luogo; complemento di mezzo
- C. Complemento di termine; complemento di stato in luogo
- D. Complemento di termine; complemento di luogo

25) Sostituisci "visto" presente nella frase: "Sarebbe meglio tornare a casa, visto che si è fatto tardi":

- A. @Poiché
- B. Affinché
- C. Prima che
- D. Anche se

26) Leggi la seguente frase. "Era previsto uno spettacolo magnifico ma a causa del maltempo fu annullato: quando lo seppi ci rimasi male". Il pronome "lo" si riferisce:

- A. @al fatto che lo spettacolo fu annullato
- B. al maltempo
- C. al fatto che era previsto uno spettacolo magnifico
- D. allo spettacolo

27) Nella frase "Inviterò anche Maria perché tu la conosca" la congiunzione perché ha valore:

- A. @finale
- B. causale
- C. interrogativo
- D. consecutivo

28) Indica i modi dei verbi presenti nella seguente frase: "Avendo visto in vetrina un bellissimo maglione ho deciso di comprarlo, benché fosse molto caro"

- A. @Gerundio, indicativo, infinito, congiuntivo
- B. Gerundio, indicativo, participio, congiuntivo
- C. Gerundio, participio, indicativo, infinito
- D. Gerundio, indicativo, infinito, condizionale

29) Inserisci la congiunzione più adatta: "Il leone mangia la gazzella .... è un predatore?"

- A. @Perché
- B. Affinché
- C. Anche se
- D. Ma

30) Nella frase "Secondo una prima ricostruzione, il ladro sarebbe entrato da una finestra sul retro", il verbo indica:

- A. @un'azione possibile
- B. un'azione certa

- C. un'azione futura
- D. un'azione improbabile